**《琼崖烽火》广播剧方案**

为深入贯彻落实习近平总书记关于传承红色基因、赓续红色血脉的重要指示精神，值此纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年、海南岛解放75周年之际，三亚传媒影视集团拟制作三集广播剧《琼崖烽火》（暂定名）。本剧以琼崖革命武装和根据地创建人冯白驹为核心，通过冯白驹“孤岛奋战、二十三年红旗不倒”的传奇经历，展现中国共产党在极端困难条件下坚持武装斗争、民族解放的革命精神。通过重温革命历史、传承革命文化、赓续红色血脉，为海南自由贸易港建设凝聚强大精神力量。填补琼崖纵队革命史广播剧创作空白。

1. **剧名**

《琼崖烽火》（暂定名）三集广播剧

1. **内容框架**

传承海南革命文化，赓续琼崖红色血脉。以冯白驹革命生涯为轴，穿插其与周恩来、张云逸等革命先辈的互动，展现琼崖革命“从星星之火到燎原之势”的历程，强化海南红色文化标识，助力三亚打造“琼崖革命精神传播高地”。

**三、文艺效果**

声音表现力：通过人物对话、旁白、音效、配乐等，营造出不同的场景氛围，如紧张的战斗场景、艰苦的斗争环境、激昂的革命时刻等，增强故事的感染力和代入感。

人物塑造：深入刻画冯白驹 “大勇大智大忠” 的形象，通过他的语言、行动和心理活动，展现其坚定的共产主义信念、卓越的领导才能和无私的奉献精神，使人物形象立体、丰满、鲜活。

情感传达：传递革命先辈的爱国情怀、英勇无畏的精神和对人民的深厚感情，引发听众的情感共鸣，让听众在收听过程中受到感动和鼓舞。

**四、作品目标**

创作精品：打造一部具有较高艺术水准的广播剧，在剧本创作、导演、表演、音效、配乐等各个环节精益求精，展现专业的艺术水平。

创新表现形式：在遵循历史事实的基础上，运用多视角叙述、内心独白等广播剧表现手法，丰富作品的艺术表现力。

**五、作品目标**

争取获得海南省“五个一工程奖”，通过该奖项的评选进一步扩大三亚传媒集团广播剧的社会影响力，同时让更多人了解琼崖革命历史和冯白驹的事迹，发挥作品的思想引领和文化传播作用。